

El video puede ser utilizado en cualquier momento de la clase. El tema conduce a una indagación sobre la integración regional e internacional en el marco de la identidad cultural.



VIDEO *Duración: 15 minutos*

¿Es importante la cultura para la integración latinoamericana?

Sinopsis

Amelia explora las semejanzas de la cultura latinoamericana en términos de comida, celebraciones, costumbres, entre otros. Sin embargo, también observa los desafíos de la integración que existen en la región latinoamericana y las posibles soluciones.



PALABRAS CLAVES

Integración, cultura, latinoamérica, ciudadanía

1

Temas

- Integración regional e internacional
- Costumbres y tradiciones culturales
- Ciudadanía mundial

2

Conexión con ejes transversales

Se propone abordar elementos de la integración internacional a partir de costumbres, tradiciones y demás factores de la identidad cultural.

Recurso complementario

<https://bit.ly/3MRImK5>

Destrezas

CS.4.3.20. Relacionar el ejercicio de la ciudadanía ecuatoriana con la participación en los procesos de integración regional e internacional.

EF.4.3.4. Vincular las prácticas corporales expresivo-comunicativas populares (fiestas, rituales ancestrales, danzas callejeras, carnavales, entre otros) al aporte que realizan a la identidad cultural de una comunidad.

Actividades previas	Actividades durante la presentación del video	Actividades para después de ver el video
<ul style="list-style-type: none"> - Solicita a las/los estudiantes que elaboren un producto cultural que responda a las siguientes preguntas: ¿Qué significa ser latinoamericano? ¿Qué elementos de tu cultura familiar se pueden identificar con esa identidad latina? El trabajo puede ser en formato de texto, dibujo, collage, poema, etc. - Escucha las respuestas de las/los estudiantes e invita a que encuentren semejanzas entre sus respuestas y las de sus compañeras/os. <div data-bbox="616 710 734 758" style="text-align: right;">   </div> <div data-bbox="107 794 741 1102" style="background-color: #0056b3; color: white; padding: 10px;"> <p>Ideas clave:</p> <p>Si en la clase hay personas de otros continentes, pueden responder las preguntas con base en su identidad cultural. CS CC</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> - Invita a que las/los estudiantes observen todo el video sin interrupciones. - Pregunta a la clase: ¿Qué otras formas de integración pueden fortalecer la ciudadanía e identidad latinas? ¿Cómo crees que se puede integrar la dualidad costa/sierra en el Ecuador? <div data-bbox="1249 590 1368 638" style="text-align: right;">   </div> <div data-bbox="801 687 1368 1206" style="background-color: #0056b3; color: white; padding: 10px;"> <p>Ideas clave:</p> <p>Recuerda a la clase la importancia de romper estereotipos y evitar prejuicios como “los costeños son así” o “hace eso porque es de X nacionalidad”. CS</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> - Solicita que realicen una breve entrevista a personas de distintas nacionalidades que vivan en Ecuador, donde les pregunta ¿Cuál es para ti la característica o factor cultural que más te identifica como latinoamericano? - Sugiere que organicen un festival de danza en la institución o comunidad y lo promuevan utilizando la etiqueta #LatinoaméricaEsCultura donde se motive a las personas a compartir elementos culturales que las identifique como latinoamericanas. <div data-bbox="2033 446 2152 494" style="text-align: right;">   </div> <div data-bbox="2101 686 2152 726" style="text-align: right;">  </div> <div data-bbox="1458 858 2152 1190" style="background-color: #0056b3; color: white; padding: 10px;"> <p>Ideas clave: Si en la clase hay personas con discapacidad física, adapta la actividad de la danza a sus habilidades. Ej. Busca un instrumento que puedan tocar para acompañar o busca movimientos que sea posible ejecutar de acuerdo a las capacidades del/la estudiante. CS</p> </div>

-  Competencias comunicacionales
-  Competencias socioemocionales
-  Competencias digitales
-  Competencias matemáticas