

FICHA PEDAGÓGICA Ciencias Sociales Educación Cultural y Artística.

El video puede ser utilizado en cualquier momento de la clase. El tema conduce a una indagación sobre las formas de activismo al alcance de la juventud y a la vez, el uso del arte como herramienta social, en la cohesión y llamado a la conciencia. Llama a la búsqueda de respuestas creativas ante los problemas del mundo moderno.



VIDEO Duración: 15 minutos

El activismo

Sinopsis

El personaje Emi Gulf aborda el tema del activismo con el ejemplo de Rosa Parks en su lucha contra el racismo, para posteriormente enfocarse en el activismo a través del arte en sus distintas ramas.



PALABRAS CLAVE

Activismo, arte, comunidad, acción social, acción comunitaria.



Temas

- Activismo a través del arte
- Ética
- Comunidad
- Acción colectiva



Conexión con ejes transversales

• Este contenido y destrezas en concreto posibilitan conectar la búsqueda de soluciones creativas con la organización colectiva y el despliegue artístico de la juventud.

Destrezas

CS.F.5.1.7. Analizar los conceptos fundamentales sobre la comunidad, el quehacer y las formas políticas, desde el enfoque de igualdad.

ECA.5.3.7. Analizar y valorar producciones artísticas y eventos culturales usando criterios técnicos y reconociendo las emociones que estos suscitan, y escribir críticas o comentarios para un periódico escolar, un blog personal o colectivo, una red social, etc., adecuando el lenguaje al medio utilizado.

Actividades previas

- Propón un ejercicio de dibujo creativo. Las/los estudiantes comenzarán la actividad con material para dibujar en su mesa, les pides que respiren profundo, cierren los ojos y piensen en una situación del mundo actual que les cause malestar o un sentimiento de injusticia. Posteriormente, pídeles plasmar ese sentimiento en la hoja que tienen al frente.
- Una vez finalizados los dibujos, se pueden compartir con la clase y cada estudiante podrá explicar el problema que buscó expresar. Al finalizar, explica que la actividad fue realizada con el fin de notar lo importante que puede ser el arte como medio para expresar lo que a veces no podemos decir con palabras.

Ideas clave: Si en clase existen personas con discapacidad visual, puedes adaptar la actividad para que expresen su sentir a manera de poema o canto. **CS**

Actividades durante la presentación del video

- Invita a que las/los estudiantes observen todo el video sin interrupciones.
- Durante el video, Emi Gulf pide a la audiencia que realice la siguiente actividad, por lo que es importante que tengan un lugar para anotar:

Haz una pequeña investigación en tu barrio donde preguntes a las personas ¿Qué es para ti vivir en comunidad y qué responsabilidades implica?

- Responde también y analiza las respuestas de los demás

¿Qué puntos encuentras en común? ¿Cómo puedes motivar a que se cumplan las responsabilidades?

Ideas clave: Si existen personas de pueblos o nacionalidades indígenas pregunta si les gustaría compartir un poco sobre el sentido de comunidad para su pueblo. CS CC

Actividades para después de ver el video

- Solicita que usen las TIC para buscar otros ejemplos de activismo artístico en las diferentes disciplinas: música, plástica, teatro, cine, etc.
- Como siguiente actividad, proponer un desafío que consiste en crear un producto final en cualquiera de las disciplinas del arte y difundirlo ya sea en redes sociales o en la comunidad, con el hashtag #Artivista Para la realización del proyecto se pueden guiar en las siguientes preguntas: ¿Qué problemática social quiero abordar? ¿Qué disciplina del arte voy a elegir? ¿Qué técnica voy a usar? ¿Cómo será difundido? etc.



Ideas clave: Recuérdales la importancia de respetar las diversas expresiones sociales, culturales y artísticas de miembros de una comunidad. **CS**

Competencias comunicacionales

S Competencias socioemocionales

Competencias digitales

Competencias matemáticas

Recurso complementario

https://bit.ly/3MPu6T8





