

El video puede ser utilizado en cualquier momento de la clase. El tema conduce a una indagación sobre la importancia de la danza para el ser humano y sus implicaciones en las tendencias de hoy en día.



VIDEO *Duración: 15 minutos*

Los bailes del mundo

Sinopsis

Amelia y Emi Gulf deciden hacer un baile viral con un mensaje positivo, lo que los lleva a investigar la historia de la danza y los significados que implica hoy en día bailar en el marco de la cultura de masas, a través de las redes sociales.



PALABRAS CLAVE

Danza, baile, coreografía, cultura, masas, TikTok, viral.

1

Temas

- Bailes virales
- Historia de la danza
- Cultura de masas

2

Conexión con ejes transversales

Se aborda la danza y su conexión con el ser humano, para comparar con la situación actual de las tendencias de moda y cultura de masas en los bailes de internet.

Recurso complementario

<https://bit.ly/3aXcabf>

Destrezas

ECA.4.2.6. Compartir conocimientos, ideas y creaciones artísticas con estudiantes de otras culturas o países, a través de conexiones virtuales que favorezcan el entendimiento intercultural.

ECA.4.2.8 Intervenir algún espacio de la escuela o de la comunidad mediante la realización de una performance colectiva.

CS.4.3.8. Reconocer la importancia de lo que se llama la "cultura de masas" en la sociedad actual.

Actividades previas	Actividades durante la presentación del video	Actividades para después de ver el video
<p>- Inicia un espacio de diálogo con las siguientes preguntas: ¿Se puede conocer otra cultura por medio de la danza? Analiza con ejemplos cuáles bailes has aprendido que vengan de otras culturas. Posteriormente, pregunta cuántas personas en la clase usan redes sociales y cuántas han grabado videos de tendencias. Dirige una conversación sobre la influencia de los videos cortos (formato TikTok) en la sociedad.</p> <p style="text-align: right;"> </p> <div style="background-color: #0056b3; color: white; padding: 10px; margin-top: 20px;"> <p>Ideas clave:</p> <p>Invita a que las personas de otra nacionalidad compartan sobre las danzas típicas de su cultura. CS CC</p> </div>	<p>- Invita a que las/los estudiantes observen todo el video sin interrupciones.</p> <p>- Pide que enumeren medios de comunicación que sean parte de la actual industria cultural y pide ejemplos de la cultura de masas reflejada en ellos. Ejemplos:</p> <p>Industria del cine: tiende al consumo de mercancía de los personajes de moda de las películas.</p> <p>Grupos de kpop en la industria musical: además de vender música, las empresas venden mercancía y tendencias de moda.</p> <p style="text-align: right;"> </p> <div style="background-color: #0056b3; color: white; padding: 10px; margin-top: 20px;"> <p>Ideas clave:</p> <p>Abre un espacio de diálogo donde las/los estudiantes analicen los estereotipos que se reproducen en la industria cultural, por ejemplo: machismo, discriminación, heteronormatividad, etc. CS</p> </div>	<p>- Solicita que pregunten a sus madres, padres y/o abuelos/as sobre cómo eran los bailes más populares de su época, cuáles eran ecuatorianos y cuáles tendencias eran extranjeras. Pide que las/los estudiantes busquen en internet algunos ejemplos de bailes antiguos.</p> <p style="text-align: right;"> </p> <p>- Sugiere que formen grupos de 2 a 4 estudiantes y que creen un video corto para compartirlo en redes y procura que refleje música o movimientos que sean parte de tu tradición cultural. También pueden usar una tendencia moderna para transmitir un mensaje de inclusión, paz o cuidado del ambiente.</p> <p style="text-align: right;"></p> <p>Recuerda que deben seguir las reglas de seguridad en redes sociales, como por ejemplo tener configuraciones de privacidad activadas.</p> <p>Si no se cuenta con la tecnología para hacer esta actividad, sugiere que hagan una coreografía o performance colectiva para presentar en la institución.</p> <p style="text-align: right;"> </p> <div style="background-color: #0056b3; color: white; padding: 10px; margin-top: 20px;"> <p>Ideas clave: Si en la clase existen personas con discapacidad, adapta la actividad para su participación. Por ejemplo: una persona con discapacidad auditiva puede hacer un video con la letra de una canción en lenguaje de señas. CS</p> </div>

-  Competencias comunicacionales
-  Competencias socioemocionales
-  Competencias digitales
-  Competencias matemáticas