

Usa el video como actividad de conexión para iniciar tu clase.



VIDEO *Duración: 15 minutos*

Los olores, colores y sabores de la vida ¿Por qué en ocasiones mi cuerpo se mueve de forma involuntaria?

Sinopsis

En este episodio, Ricky y Cachita nos explican por qué suceden los movimientos involuntarios y el poder de reacción de nuestro cuerpo. Nos invitan a ejercitar y mover nuestras articulaciones y, además, ponen a prueba sus sentidos y nos demuestran que cuando perdemos uno, los demás se agudizan.

1

Temas

- Los sentidos
- Huesos
- Articulaciones
- Ritmo y coordinación

2

Conexión con ejes transversales

- Cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes.



PALABRAS CLAVE

Reflejos, involuntario, sentidos, articulaciones, músculos, huesos, artista, coordinación.

Destrezas

CN.2.2.2. Explorar los órganos que permiten percibir la información del entorno y producen movimiento del cuerpo.

ECA.2.1.6. Explorar las posibilidades del cuerpo en movimiento en respuesta a estímulos diversos (recorridos, relatos, imágenes, piezas musicales, sonidos, etc.).

Actividades previas	Actividades durante la presentación del video	Actividades para después de ver el video
<p>- Forma grupos de trabajo. Motiva a tus estudiantes a participar en una carrera de relevos y obstáculos donde deben cruzar de un extremo al otro llevando un objeto en las partes del cuerpo que señales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Transporta la pelota con las rodillas y entrega a tu compañero o compañera. • Transporta la pelota con las muñecas..... • Transporta la pelota con tus tobillos.... <p>- Reflexiona con tus estudiantes: ¿qué partes del cuerpo estamos usando?, ¿para qué sirven las articulaciones? Nombra tus articulaciones. </p>	<p>- Observa el video con tus estudiantes.</p> <div data-bbox="763 555 1232 1050" style="background-color: #0056b3; color: white; padding: 10px; margin-top: 20px;"> <p>Ideas clave: Reflexiona con tus estudiantes acerca de los logros de las personas con discapacidad que se mencionan en el video. Motiva a que compartan sus experiencias si tienen personas cercanas, familiares o vecinos con algún tipo de discapacidad. De la misma forma, motiva a tus estudiantes con discapacidad a compartir sus experiencias. CS CC</p> </div>	<p>- Realiza la experiencia de los sentidos con tus estudiantes. Puedes usar los ejemplos que observaste en el video para cada uno de los sentidos. Ej. Con los ojos cerrados, escuchamos y discriminamos sonidos del ambiente; voces, pitos, animales, etc. </p> <p>- Pide a tus estudiantes seguir el ritmo de la música con su cuerpo. Reflexiona sobre las partes del cuerpo que mueven. Puedes incrementar la complejidad de la actividad, pidiendo que no muevan una parte determinada. Ej. bailen sin mover la cabeza. </p> <p>- Pide a tus estudiantes pintar con sus manos usando pintura o temperas al ritmo de la música. </p> <div data-bbox="1294 794 2027 1050" style="background-color: #0056b3; color: white; padding: 10px; margin-top: 20px;"> <p>Ideas clave: Aprovecha estas actividades para desarrollar empatía con las personas con discapacidad. Puedes pedir a tus estudiantes que se cubran los ojos para realizar las actividades de baile y de pintura usando sus manos. Reflexiona cómo se sienten durante la actividad. CS CC</p> </div>
<p>Recurso complementario https://bit.ly/3wOenwH (pág. 253) https://bit.ly/3wMulYs (pág. 217)</p>		

-  Competencias comunicacionales
-  Competencias socioemocionales
-  Competencias digitales
-  Competencias matemáticas