

Utiliza el programa como apoyo para activar conocimientos previos sobre el cuerpo como elemento importante para enviar mensajes, motiva al aprendizaje del tema, amplía su vocabulario y realiza actividades que ayuden a desarrollar destrezas de motricidad y expresión.



VIDEO *Duración: 14 minutos*

Me comunico a través de mi cuerpo ¿Cómo puedo usar mi cuerpo para dar un mensaje?

Sinopsis

Clara enseña a Boris varias formas de enviar mensajes mediante el cuerpo, actuando, en lengua de señas y dibujando en su espalda con su dedo índice. Nos cuentan juntos que el cuerpo es muy importante a la hora de comunicar.



PALABRAS CLAVE

Mensaje, lengua de señas, mímica, actuación, dibujo, rápido, lento.

1

Temas

- El cuerpo y los mensajes
- Lengua de señas
- Rápido - lento

2

Ámbitos de desarrollo y aprendizaje

- Expresión corporal
- Comprensión y expresión oral y escrita

3

Conexión con ejes transversales

- Desarrollo personal y social
- Expresión y comunicación

Destrezas

L.L.1.5.22. Representar pasajes de los textos literarios escuchados, utilizando sus propios códigos, dibujos y /o escenificaciones corporales.

ECA.1.6.3. Participar en situaciones de juego dramático como manera de situarse, narrarse y ponerse en "lugar del otro", de poder contar historias con el otro y de jugar a ser el otro.

Actividades previas	Actividades durante la presentación del video	Actividades para después de ver el video
<p>- Observen y escuchen el video del cuento de "La luna y el lobo" mirando con atención la interpretación del cuento en lengua de señas.  </p> <p>- Conversen acerca de lo observado ¿Conocían la lengua de señas? ¿Cómo son los movimientos que se hacen? ¿Quiénes la usan?  </p>	<p>- Cantar junto a Boris y Clara la canción Witzzy Witzzy araña haciendo los movimientos correspondientes. Jueguen también aumentando y variando la velocidad.   </p>	<p>- Anima a los niños y niñas a aprender su propio nombre en lengua de señas. Para esto puedes apoyarte en láminas que contengan las imágenes de cada una de las letras en este lenguaje.  </p> <p>- Jueguen a dibujar por turnos un mensaje con los ojos cerrados. El resto del grupo deberá tratar de descifrar de qué se trata y el que lo consiga deberá ser el siguiente en dibujar.  </p>

Ideas clave: Si tienes algún peque en condición de discapacidad auditiva animalo a enseñar al resto del grupo algunas de las palabras del cuento más importantes como por ejemplo luna y lobo. **CS CC**

Ideas clave: Si tienes algún peque en condición de discapacidad visual puedes acercarlo a la experiencia de la lengua de señas guiando los movimientos de sus manos, para que aprenda las letras de su nombre. **CS CC**

-  Competencias comunicacionales
-  Competencias socioemocionales
-  Competencias digitales
-  Competencias matemáticas

Recurso complementario

Referencia del cuento "La luna y el lobo" <https://bit.ly/3x2NZPV>

Referencia de documento de apoyo sobre lengua de señas: <https://bit.ly/3GiVHJM>