

Observa el video y elige cuál de las actividades puede ser útil para trabajar junto con el grupo, tomando en cuenta el desarrollo de destrezas o conocimiento de nuevos temas. Este puede ser un gran recurso guía o de apoyo en tus clases.



VIDEO *Duración: 13 minutos*

Bailar es vivir

Resumen

Emi practica un baile tradicional e invita a su comunidad digital a investigar sobre el tema de la danza y su significado para distintas culturas. Además del origen, encuentra datos curiosos sobre las formas de bailar y la representación que le dan los distintos grupos que realizan cada danza.



PALABRAS CLAVE

Danza, baile, tradición, cultura, coreografía.

1

Temas

- Danza tradicional
- Tradición cultural

2

Conexión con ejes transversales

- Se vincula la expresión corporal con la parte artística.

Destrezas

EF.5.3.2. Explorar e identificar diferentes tipos de danzas (tradicionales, populares, contemporáneas, entre otras), sus pasos básicos y sus coreografías y las posibilidades de crear nuevas y propias formas de danzar y expresarse corporalmente.

ECA.5.3.6. Reconocer y explicar diferentes maneras de entender y representar una idea, un sentimiento o una emoción en obras y manifestaciones artísticas y culturales de distintos momentos históricos y de diversas culturas.

El video puede ser utilizado en cualquier momento de la clase. El tema conduce a una indagación sobre la importancia de la danza y sus variaciones en distintas culturas.

Actividades previas	Actividades durante la presentación del video	Actividades para después de ver el video
<p>- Presenta las siguientes preguntas e invita a una indagación: ¿Qué representa la danza para ti? ¿Cómo te sientes cuando bailas? ¿Qué movimientos o aspectos crees que los reproduces gracias a tu tradición cultural?</p> <p>Ejemplo: Para mí la danza representa una conexión ancestral porque bailar la música que siempre se ha escuchado en mi familia y mi comunidad me hace sentir cerca y parte de ello. Cuando bailo me siento en un profundo bienestar porque no pienso en nada más que no sea bailar. Y siento que cuando bailo reproduzco pasos o movimientos de mi tradición latinoamericana porque suelto mis hombros y cadera.</p> <p> </p> <div data-bbox="116 868 842 1072" style="background-color: #0072bc; color: white; padding: 10px;"> <p>Ideas clave: Puedes presentar las preguntas por escrito en caso de que existan estudiantes con discapacidad auditiva.</p> </div>	<p>- Permite que las/los estudiantes observen todo el video sin interrupciones.</p> <p>- Cuando Emi enseña los pasos de baile, invita a la clase a levantarse y practicarlos. Puedes repetir las instrucciones las veces que consideres necesario.</p> <p></p> <div data-bbox="904 817 1303 1206" style="background-color: #0072bc; color: white; padding: 10px;"> <p>Ideas clave: Si hay personas con movilidad reducida en la clase, puedes brindar alternativas para participar como por ejemplo que acompañen la actividad con las palmas o con instrumentos de percusión básicos.</p> </div>	<p>- Forma grupos de 6 a 8 estudiantes y pide que organicen una coreografía de una danza tradicional, preferiblemente puede ser uno de los ritmos que Emi expuso en el video. Determina un tiempo para que ensayen y la próxima clase podrán presentarla a sus compañeros. Pueden hacer variaciones o expresar su creatividad, es decir, no necesariamente tiene que ser un apego estricto a la tradición.</p> <p> </p> <div data-bbox="1359 817 2136 1110" style="background-color: #0072bc; color: white; padding: 10px;"> <p>Ideas clave: Recuerda no presionar a las personas que tengan problemas con exponerse bailando frente a los demás. Estudiantes con autismo o ansiedad social pueden verse afectados por este tipo de situaciones. En esos casos, propón una alternativa escrita o dibujada que les sirva para el aprendizaje del tema.</p> </div>
<p> Competencias comunicacionales</p> <p> Competencias socioemocionales</p> <p> Competencias digitales</p> <p> Competencias matemáticas</p>		<div data-bbox="1464 1171 2175 1305" style="background-color: #fff9e6; padding: 10px;"> <p>Título del podcast: Bailar es vivir Duración: 10 min.</p> </div> <div data-bbox="1464 1353 2175 1476" style="background-color: #fff9e6; padding: 10px;"> <p>Recurso complementario</p> <p>http://bit.ly/3V2FIGn</p> </div>