

Observa el video y elige cuál de las actividades puede ser útil para trabajar junto con el grupo, tomando en cuenta el desarrollo de destrezas o conocimiento de nuevos temas. Este puede ser un gran recurso guía o de apoyo en tus clases.



**VIDEO** *Duración: 12 minutos*

## Creando arte natural

### Resumen

Ana y Eli descubren diferentes formas de hacer arte con las plantas que encontraron en el jardín. Crean un hermoso collage de hojas y flores, aprenden sobre lo importantes que son las abejas y conocen sobre la técnica de frotage.



### PALABRAS CLAVE

Plantas, flor, hoja, tallo, semilla, arte, collage, frotage, mandala.

1

### Temas

- Las plantas.
- Arte con plantas.
- Importancia de las abejas.

2

### Ámbitos de desarrollo y aprendizaje

- Expresión artística
- Relaciones con el medio natural y cultural

3

### Conexión con ejes transversales

- Expresión y comunicación
- Descubrimiento natural y cultural

## Destrezas

- Identificar a los seres vivos de su entorno a través de la exploración del mundo natural.
- Establecer comparaciones entre los elementos del entorno a través de la discriminación sensorial.
- Realizar actividades creativas utilizando las técnicas grafoplásticas con variedad de materiales.

Utiliza el programa como apoyo para activar conocimientos previos sobre las plantas y motivar al desarrollo de su creatividad e imaginación. Realiza las actividades que los ayuden a desarrollar las diferentes destrezas de expresión artística.

Actividades previas	Actividades durante la presentación del video	Actividades para después de ver el video
<p>- Conversa con el grupo acerca de sus conocimientos previos sobre las plantas. ¿Conocen sus partes? ¿Qué necesitan para crecer? ¿Qué plantas y flores conocen?</p> <p>-Muestra algunas imágenes de flores comunes en nuestro país (rosa, manzanilla, cartucho, etc.) y pregunta a los niños y niñas si conocen sus nombres. Describan sus formas y colores.</p> <p>-Aprendan la canción de la semillita de los recursos complementarios. Haciendo la mímica de cada una de las frases.</p> <div data-bbox="116 874 763 1171" style="background-color: #0072bc; color: white; padding: 10px;"> <p><b>Ideas clave:</b> Si tienes peques en situación de movilidad humana, conversar acerca de las flores favoritas y sobre todo de aquellas que no han podido encontrar en este país. Puedes pedir información previa a sus familias y buscar fotografías e información e invitarlos a dibujarlas para compartirlas con sus pares.</p> </div>	<p>- Pide a los niños y niñas repetir junto con Ana cada una de las partes de la planta. Luego puedes mostrar una planta real y animarlos a identificar cada parte en ella.</p> <p>- Anima al grupo a decir la frase para llamar al oso Kusi.</p> <div data-bbox="819 826 1229 1171" style="background-color: #0072bc; color: white; padding: 10px;"> <p><b>Ideas clave:</b> Si tienes peques con discapacidad auditiva, aprendan junto a todo el grupo las partes de la planta (tallo, hoja, flor) en lengua de señas. Tienes los videos en los recursos complementarios.</p> </div>	<p>- Invita al grupo a dibujar lo que nos contaron Ana y Eli sobre las abejas. Utilicen algunas flores, hojas y ramas para decorar el dibujo pegándolas o utilizando la técnica del frotage que aprendieron en el programa.</p> <p>- Recolecten algunas hojas, piedras, ramas y flores entre todos. Clasifíquenlas en grupo por tamaños y utilícenlas para crear de manera grupal una mándala en el piso. Puedes tomar fotografías de cómo queda al final o animar a los niños y niñas a dibujarla.</p> <p>- Recojan del patio partes de la planta por separado (tallo, hojas, flores). Despeguen el papel contac transparente y colóquenlas uniéndolas de forma que parezca una nueva planta. Pongan el contac sobre una Ayúdalos a colocar el contac con la planta sobre una cartulina y recuerden los nombres de las partes que la componen.</p> <div data-bbox="1301 979 2136 1171" style="background-color: #0072bc; color: white; padding: 10px;"> <p><b>Ideas clave:</b> Si tienes peques con discapacidad visual anima al grupo a hacer la respectiva clasificación y orden con los ojos cerrados, únicamente sintiendo los elementos y diferenciándolos por el tacto.</p> </div>

**Título del podcast:**  
Creando arte natural

**Duración:** 10 min.

### Recurso complementario

Palabras en lengua de señas:

Tallo: <http://bit.ly/3X8aX4q>

Hoja: <http://bit.ly/3hUkP1i>

Flor: <https://bit.ly/3G2kHqN>

Canción de la semilla: <http://bit.ly/3hFmIPo> (14:20)