

Utiliza el programa en cualquier momento de tu clase. Las actividades pueden ser acopladas a la realidad de tu clase.



VIDEO *Duración: 14 minutos*

El rap de la Constitución

Resumen

Por una votación en sus redes, Emi debe hacer un rap sobre la Constitución del Ecuador, comparándola con la anterior. Por ello, investiga las diferencias entre ambas cartas magnas y habla de los derechos de las personas y la naturaleza, concluyendo en que siempre será un documento perfectible.



PALABRAS CLAVE

Derechos, cultura, naturaleza, Constitución, leyes.

1

Temas

- Constitución ecuatoriana
- Derechos de ciudadanía
- Derechos a la interculturalidad
- Derechos de la naturaleza

2

Conexión con ejes transversales








- Se vincula la parte social con la filosófica en términos de cultura y ética.

Destrezas

CS.EC.5.4.7. Comparar las cartas constitucionales del Ecuador atendiendo a la progresión de los derechos de ciudadanía.

CS.F.5.3.6. Discutir los grandes temas críticos vinculados a la identidad y la cultura, a partir del descubrimiento de elementos de análisis propios en autores latinoamericanos.

El video puede ser utilizado en cualquier momento de la clase. El tema propone un acercamiento a los cambios legislativos en materia de derechos que se han dado en el Ecuador.





Actividades previas	Actividades durante la presentación del video	Actividades para después de ver el video
<ul style="list-style-type: none"> - Presenta distintos ejemplos de cultura latinoamericana y ecuatoriana para demostrar las diferencias y similitudes. Por ejemplo: Comunidades indígenas de los Andes /Comunidades afrodescendientes/ Personas de identidad montubia / Comunidades indígenas de la amazonía / Personas mestizas / Personas extranjeras viviendo en Ecuador  - Pregunta: ¿Por qué es importante que se reconozca el derecho a la interculturalidad? ¿Qué pasaría si se obligara a seguir una o unas pocas normas culturales? Incluir en la discusión a personas de creencias culturales y religiosas distintas a la normativa.   	<ul style="list-style-type: none"> - Permite que las/los estudiantes observen todo el video sin interrupciones. - Puedes organizar una actividad creativa similar a la que presenta Emi donde las y los estudiantes escriban temas en un papel y luego cada una/o tomará un tema para crear un rap o composición musical sobre el tema. El objetivo es divertirse, crear y participar de una actividad diferente usando los temas aprendidos en clase.  	<ul style="list-style-type: none"> - Forma grupos y sugiere que comparen al menos 3 artículos de constituciones pasadas con la actual e invita al análisis de los derechos que se han adquirido en materia de diversidad cultural.  - Pregunta a la clase: ¿Qué derechos crees que aún no están estipulados? Pide que escriban una versión corta de los derechos que creen que podría tener la próxima constitución.  
<p>Ideas clave: Describir la parte de la vestimenta y apariencia cultural para que aprecien las diferencias las personas con discapacidad visual.</p>	<p>Ideas clave: Las personas con discapacidad auditiva pueden hacer una presentación en lenguaje de señas.</p>	<p>Ideas clave: Pregunta a las personas de otras nacionalidades sobre factores culturales y leyes en su lugar de origen.</p>

Título del podcast:
El rap de la Constitución

Duración: 10 min

Recurso complementario

<https://bit.ly/3ffCfow>
<https://bit.ly/3WhiUnq>
<https://bit.ly/3zycXZE>

-  Competencias comunicacionales
-  Competencias socioemocionales
-  Competencias digitales
-  Competencias matemáticas