

Observa el video y elige cuál de las actividades puede ser útil para trabajar junto con el grupo, tomando en cuenta el desarrollo de destrezas o conocimiento de nuevos temas. Este puede ser un gran recurso guía o de apoyo en tus clases.



VIDEO *Duración: 13 minutos*

## Entre figuras y colores

### Resumen

Boris y Clara conocen acerca de algunas profesiones artísticas. Realizan un mosaico abstracto y reconocen algunas figuras geométricas escondidas, luego crean un teatro de sombras y una maravillosa historia sobre una valiente astronauta llamada Simona.



### PALABRAS CLAVE

artista, pintor, abstracto, mosaico, círculo, triángulo, cuadrado, rectángulo, rombo, astronauta.

1

### Temas

- Profesiones artísticas.
- Figuras geométricas.

2

### Ámbitos de desarrollo y aprendizaje

- Identidad y autonomía.
- Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural.
- Expresión corporal.

3

### Conexión con ejes transversales

- Desarrollo personal y social.
- Descubrimiento del medio natural y cultural.
- Expresión y comunicación.











## Destrezas





**CS.1.3.4.** Identificar las principales ocupaciones y profesiones a partir del reconocimiento de su trabajo en beneficio de la comunidad.

**M.1.4.21.** Reconocer figuras geométricas (triángulo, cuadrado, rectángulo y círculo) en objetos del entorno.

**ECA.1.6.2.** Utilizar la expresión gráfica o plástica como recursos para la expresión libre del yo y de la historia personal de cada uno.

Observa el video o escucha el podcast y elige cuál de las actividades puede ser útil para trabajar junto con el grupo, tomando en cuenta el desarrollo de destrezas o conocimiento de nuevos temas. Este puede ser un gran recurso guía o de apoyo en tus clases. En este caso se proponen varias actividades artísticas.

Actividades previas	Actividades durante la presentación del video	Actividades para después de ver el video
<p>- Observen el video del artista Edgar Calderón. Conversen acerca de cómo ven y sienten el arte los niños y niñas. ¿Para qué sirve? ¿Qué tipos de arte y artistas conocen?   </p> <div data-bbox="98 730 555 1096" style="background-color: #0072bc; color: white; padding: 10px;"> <p><b>Ideas clave:</b> Invita a los peques de tu clase a traer obras o nombres de pintores de su país. Compartan y aprendan junto a los niños y niñas en condición de movilidad las obras, obsérvenlas y comenten rescatando la diversidad de las mismas.</p> </div>	<p>- Pausa el video cuando Clara le pregunte a Boris cada una de las figuras geométricas. Anima a los niños y niñas a participar para decir sus nombres y sus números de lados.   </p> <p>- Después de observar y escuchar el cuento de la astronauta, plantea algunas preguntas para que los niños y niñas las respondan. Por ejemplo: ¿Cómo se llama la astronauta? ¿A qué planeta viajó? ¿Qué buscaba? ¿Qué le pasó a su nave?  </p> <div data-bbox="631 817 1209 1096" style="background-color: #0072bc; color: white; padding: 10px;"> <p><b>Ideas clave:</b> Anima al grupo a crear una pequeña obra de teatro de sombras en donde resalten como tema: la equidad de género en la libre elección del oficio o profesión que queremos ejercer. Debatan previamente sus ideas.</p> </div>	<p>- Preparen la masa propuesta en la siguiente ficha: <a href="https://recursos2.educacion.gob.ec/portfolio/escultura/">https://recursos2.educacion.gob.ec/portfolio/escultura/</a> Invita a tus peques a convertirse en escultores y escultoras y a que modelen diferentes figuras geométricas y formas. Pueden también experimentar la mezcla de colores con la masa, modelar las letras de su nombre. Si desean pueden dejar secar. </p> <p>- Exploren algunas técnicas plásticas que utilizan algunos artistas del mundo. Por ejemplo: puntillismo (dibujar y colorear utilizando puntos).</p> <p>- Creen un pequeño mural en grupo utilizando waipes con pintura para dibujar, pintar e incluso para lanzarlos y plasmar formas abstractas. No olviden proteger bien su ropa antes de empezar la actividad. </p> <div data-bbox="1285 874 2132 1096" style="background-color: #0072bc; color: white; padding: 10px;"> <p><b>Ideas clave:</b> Si tienes niños o niñas en condición de discapacidad visual. Anima al grupo antes de modelar su masa a libre elección, a cerrar los ojos y tratar de representar su cuerpo. Al terminar observen con atención y comenten cómo se sintieron durante la experiencia.</p> </div>

-  Competencias comunicacionales
-  Competencias socioemocionales
-  Competencias digitales
-  Competencias matemáticas

**PEDAGOGO RESPONSABLE:** *Monserrat Martín*

**Título del podcast:**

Entre figuras y colores.

**Duración:** 10 min

**Recurso complementario**

Video de Edgar Calderón- artista plástico:  
<https://bit.ly/3Me3awR>  
 Ficha del ministerio (propuesta de masa):  
<https://bit.ly/3CHUKL9>