

Observa el video y elige cuál de las actividades puede ser útil para trabajar junto con el grupo, tomando en cuenta el desarrollo de destrezas o conocimiento de nuevos temas. Este puede ser un gran recurso guía o de apoyo en tus clases.



VIDEO *Duración: 14 minutos*

Escuchemos las vocales

Resumen

Clara y Boris descubren los sonidos de las diferentes vocales, cantan canciones y realizan actividades para identificar sus sonidos en las palabras.



PALABRAS CLAVE

Vocales, fonemas, a,e,i,o,u, sonido inicial, canción.

1

Temas

- Sonidos de las vocales
- Reconocimiento de vocales y sonidos iniciales de las palabras.

2

Ámbitos de desarrollo y aprendizaje

- Identidad y autonomía
- Convivencia
- Comprensión y expresión oral y escrita

3

Conexión con ejes transversales

- Expresión y comunicación

Destrezas

CS.1.2.3. Aceptar, respetar y practicar los acuerdos establecidos por el grupo, con el fin de integrarse al mismo.

LL.1.5.5. Desarrollar la expresión oral en contextos cotidianos usando la conciencia lingüística (semántica, léxica y sintáctica).

LL.1.5.16. Explorar la formación de palabras y oraciones, utilizando la conciencia lingüística (fonológica, léxica y semántica).

Utiliza el programa como apoyo para activar conocimientos previos sobre los fonemas de las vocales, motiva al aprendizaje del tema, amplía su vocabulario y realiza actividades que ayuden a desarrollar destrezas de comprensión y expresión oral y escrita.

Actividades previas	Actividades durante la presentación del video	Actividades para después de ver el video
<p>- Conversa con los niños y niñas acerca de lo que son los fonemas. Los fonemas son los sonidos que hacen cada una de las letras. Indica al grupo letreros de las vocales y animalos a recordar cuál es el sonido o fonema que hacen cada uno de ellas. </p> <p>- Elijan en grupo la canción infantil que más les guste, jueguen con los sonidos de las vocales cantando la canción varias veces. Una vez con cada uno de los sonidos primero solo con la a, luego con la e y así sucesivamente, jueguen con la velocidad y creen personajes según los tonos de voz que se usen para cantar. Por ejemplo: al cantar con la i somos una hormiga y al cantar con la o somos un oso. </p> <div data-bbox="114 979 757 1374" style="background-color: #0056b3; color: white; padding: 10px;"> <p>Ideas clave: Si tienes peques en condición de discapacidad auditiva. Al cantar la canción realicen con todo el grupo las vocales también en lengua de señas. Esto ayudará al grupo a ir aprendiendo poco a poco las letras en lengua de señas. También es importante conocer que existen personas con problemas de lenguaje con las cuales podemos buscar otras maneras para comunicarnos por ejemplo leer sus posturas, tonos, o expresiones faciales.</p> </div>	<p>- Ten listo el material con anticipación (hojas divididas en 6 espacios y lápices). Jueguen junto con Clara y Boris el juego de las tarjetas de las vocales. Pausa en cada vocal que sacan e invita a los niños y niñas a dibujar objetos o que inicien con ese sonido. Completa la actividad con las vocales que faltaron. </p> <p>- Aprendan y repitan juntos la canción del tren de las vocales. </p> <p>- Repitan junto con Clara y Boris los versos sobre las vocales. </p> <div data-bbox="819 979 1283 1267" style="background-color: #0056b3; color: white; padding: 10px;"> <p>Ideas clave: Si tienes peques en condición de discapacidad visual, realiza tarjetas con textura en las letras (lija o fieltro) y dales masa para modelar los objetos o animales que inician con ese sonido.</p> </div>	<p>- Canta nuevamente con los niños y niñas la canción del programa del tren de las vocales. En cada una de las vocales animales a buscar objetos a su alrededor que inicien con ese sonido. </p> <p>- Digan de forma larga y exagerada cada una de las vocales, observando sus bocas. Reconozcan la posición de los labios y lengua al hacerlo y dibujen lo que observaron escribiendo dentro cada una de las vocales para identificarlas. </p> <p>- Aprendan juntos el juego de manos de Chocolate de los recursos complementarios. Vayan paso a paso aprendiendo la secuencia de movimientos. Una vez aprendida cambien todas las vocales por la a, luego por la e y por el resto de vocales. </p> <div data-bbox="1339 959 2141 1161" style="background-color: #0056b3; color: white; padding: 10px;"> <p>Ideas clave: Si tienes peques en condición de discapacidad física puedes trabajar en pequeños equipos creando roles en donde uno sea el encargado de ir en busca del objeto mientras el resto observa o piensa qué podrían tomar que inicie con ese fonema.</p> </div>
		<p>Título del podcast: Escuchemos las vocales. Duración: 10 min.</p>
		<p>Recurso complementario Abecedario en lengua de señas (última página): https://bit.ly/3TTfISV Juego de manos "cho-co-la-te": https://bit.ly/3TXTtFZ</p>

-  Competencias comunicacionales
-  Competencias socioemocionales
-  Competencias digitales
-  Competencias matemáticas