

Observa el video y elige cuál de las actividades puede ser útil para trabajar junto con el grupo, tomando en cuenta el desarrollo de destrezas o conocimiento de nuevos temas. Este puede ser un gran recurso guía o de apoyo en tus clases.



VIDEO *Duración: 13 minutos*

La armonía

Resumen

Al atravesar unos días complicados, Emi busca formas de relajarse, lo que le lleva a investigar el concepto de armonía y todos los usos que puede llegar a tener dicha palabra. Así, Emi llega a observar la armonía desde el punto de vista filosófico y musical e incluso compone una canción.



PALABRAS CLAVE

Armonía, música, cosmos, orden, equilibrio.

1

Temas

- Armonía
- Música

2

Conexión con ejes transversales

- Se vincula la filosofía con el arte en el tema de la armonía.

Destrezas

ECA.5.2.6. Participar en las distintas fases del proceso creativo (identificar un tema, investigar, explorar opciones, seleccionar y desarrollar ideas, recibir críticas, revisar y perfeccionar, interpretar o exponer), crear una obra original (de danza, música, escultura, pintura, cine, etc.), presentarla y debatir los resultados con la audiencia, con un artista invitado, un crítico u otro especialista.

CS.F.5.1.4. Discutir la relación entre armonía musical y armonía cósmica, considerando que "cosmos" significa "orden" y "armonía".

El video puede ser utilizado en cualquier momento de la clase. El tema conduce a un cuestionamiento de las funciones de la palabra armonía, tanto en el contexto social y filosófico como el musical.

Actividades previas	Actividades durante la presentación del video	Actividades para después de ver el video
<p>- Pregunta a la clase ¿qué significa armonía para ti? ¿En qué casos cotidianos consideras que se vive en armonía? ¿En dónde encuentran armonía en la naturaleza?</p> <p>- Forma grupos y pide que usen su creatividad para hacer una representación de la armonía. El objetivo es que encuentren una forma diferente de describirlo. Puede ser con un poema, dramatización, danza, dibujo, etc.</p>	<p>- Permite que las/los estudiantes observen todo el video sin interrupciones.</p> <p>- Cuando Emi crea su canción, pregunta a la clase cómo se sintieron en el ejercicio previo cuando tuvieron que dar su definición de armonía. ¿Fue fácil? ¿Qué creen que representa mejor a la armonía? ¿Harían algo diferente con la información que tienen ahora?</p>	<p>- Propón una actividad para practicar el concepto de armonía musical a través de un coro sencillo, de un acorde del piano o identificando las distintas voces con un ejemplo práctico: https://www.youtube.com/watch?v=dUZGTfEQqql</p> <p>- Sugiere que creen una campaña por la armonía en el sentido de paz en la institución y/o comunidad. Se puede hacer una analogía con la música también para llamar la atención en la campaña.</p>

Ideas clave: Sugiere que los grupos adapten su idea si tienen estudiantes con discapacidad. Por ejemplo, en lugar de proponer una danza a una persona con movilidad reducida, proponer una canción.

Ideas clave: Promueve la participación de personas con autismo, asperger o discapacidad intelectual. Procura siempre integrarlos a las conversaciones.

Ideas clave: Las personas con discapacidad auditiva muchas veces pueden sentir las vibraciones de la música. Para esto se puede poner un parlante apuntado al piso para que puedan sentir e interactuar con la actividad

Título del podcast: La armonía **Duración:** 10 min.

Recurso complementario
<http://bit.ly/3g9AHga>