

Observa el video y elige cuál de las actividades puede ser útil para trabajar junto con el grupo, tomando en cuenta el desarrollo de destrezas o conocimiento de nuevos temas. Este puede ser un gran recurso guía o de apoyo en tus clases.



**VIDEO** *Duración: 13 minutos*

## La música escondida en la naturaleza ¿Cómo puedo experimentar la música con materiales naturales?

### Resumen

En este episodio, Martina recibe un regalo de su papá, muy emocionada abre su obsequio y descubre que es una roca, sorprendida del curioso regalo, lee la nota escrita por su papá quien le cuenta que es una roca de millones de años y que pertenece a las piedras más antiguas del Ecuador. Muy emocionada, Martina pide ayuda a Nicasio para conocer más sobre el origen de las rocas y en qué capa de la Tierra se encuentran.



### PALABRAS CLAVE

Suelo, materia orgánica e inorgánica, humus, horizonte, rocas, música, instrumentos, litófono.

**1**

### Temas

- Capas de la Tierra.
- Crear instrumentos musicales con materiales naturales.

**2**

### Conexión con ejes transversales







- Interculturalidad





## Destrezas

**CN.3.4.4.** Analizar modelos de la estructura de la Tierra y diferenciar sus capas de acuerdo a sus componentes.

**ECA.3.2.11.** Inventar piezas musicales para instrumentos contruidos con materiales naturales y objetos en procesos de creación e interpretación colectiva.

Utiliza el programa como actividad para afianzar el tema de tu clase. Modifica las actividades según la realidad de tu grupo.

Actividades previas	Actividades durante la presentación del video	Actividades para después de ver el video
<p>- Realiza junto a tus estudiantes un ejercicio de memoria auditiva. Usa claves o piedras para modelar una serie de sonidos en tiempos. Ejemplo: OOO - -OO - OOO (O = golpe, - =silencio)</p> <p> </p> <div data-bbox="114 735 566 1070" style="background-color: #0056b3; color: white; padding: 10px;"> <p><b>Ideas clave:</b> Para integrar a tus estudiantes con trastorno del espectro autista, usa tarjetas que representen los sonidos para realizar el ejercicio de memoria auditiva.</p> <p><b>CC CS</b></p> </div>	<p>- Presenta el programa.</p> <p>- Pausa el video una vez que Nicasio presenta las capas de la Tierra. Realiza preguntas de refuerzo sobre el tema: ¿Cuáles son las capas?, ¿Qué encontramos en cada una?</p> <p></p>	<p>- Forma equipos de trabajo colaborativo y pide a cada uno representar las capas de la Tierra con el material que deseen como lo hicieron Martina y Nicasio en el programa. Pueden usar elementos naturales, alimentos, objetos etc. Al finalizar cada uno presenta su trabajo y expone. </p> <p>- Junto a tus estudiantes experimenta con elementos naturales para crear y diferenciar sonidos. Ejemplo: ¿Cómo suena un palo y una piedra? ¿Cómo suenan las hojas secas? </p> <p>- Forma equipos de trabajo colaborativo. Pide a cada uno seleccionar elementos naturales para fabricar instrumentos y acompañar una pieza musical. Ejemplo: usando palos seguir el ritmo de la melodía del Chulla Quiteño. </p> <div data-bbox="1122 884 2136 1070" style="background-color: #0056b3; color: white; padding: 10px;"> <p><b>Ideas clave:</b> Para fomentar la diversidad cultural en el aula, usa piezas musicales de las diferentes regiones, comunidades o países de donde provienen tus estudiantes en situación de movilidad humana. <b>CC CS</b></p> </div>

-  Competencias comunicacionales
-  Competencias socioemocionales
-  Competencias digitales
-  Competencias matemáticas

**Título del podcast:** Duración: 10 min.  
 "La ciencia divertida de Nicasio"  
 ¿Cómo puedo descubrir la ciencia oculta en una receta?

**Recurso complementario**  
<https://n9.cl/ybdxe>  
 Pág. 109