

Observa el video y elige cuál de las actividades puede ser útil para trabajar junto con el grupo, tomando en cuenta el desarrollo de destrezas o conocimiento de nuevos temas. Este puede ser un gran recurso guía o de apoyo en tus clases.



VIDEO *Duración: 13 minutos*

Mi mundo multicolor

Resumen

Ana y Eli se divierten creando los colores secundarios con algunos materiales artísticos como témpera y masa. Mezclan el amarillo, azul y rojo para descubrirlos y Ana plasma con huellas un hermoso árbol para decorar la habitación de Ana.



PALABRAS CLAVE

Colores primarios, amarillo, azul, rojo, colores secundarios, verde, naranja, morado, café.



Temas

- Colores primarios
- Colores secundarios



Ámbitos de desarrollo y aprendizaje

- Relaciones lógico/matemáticas.
- Expresión artística.
- Expresión corporal y motricidad.



Conexión con ejes transversales

- Expresión y comunicación
- Desarrollo personal y social

Destrezas

- Experimentar la mezcla de dos colores primarios para formar colores secundarios.
- Realizar actividades creativas utilizando las técnicas grafoplásticas con variedad de materiales.
- Utilizar la pinza digital para coger lápices, marcadores, pinceles y diversos tipos de materiales.

Utiliza el video o podcast como apoyo para activar conocimientos previos sobre los colores secundarios ofreciendo actividades divertidas en donde puedan experimentar para descubrirlos y desarrollar las diferentes destrezas.

Actividades previas	Actividades durante la presentación del video	Actividades para después de ver el video
<ul style="list-style-type: none"> - Conversa con el grupo acerca de sus conocimientos previos sobre los colores secundarios. ¿Cuáles conocen? ¿Cómo se forman? - Observen el video de los recursos complementarios. Después de escuchar la historia de "El misterio de las bolitas de colores" pide a los/las niños/as identificar los colores de las bolitas. Jueguen con plastilina de los colores primarios (amarillo, azul y rojo) y vayan creando juntas bolitas de los colores secundarios (naranja, verde y morado) mezclándolas en pequeñas cantidades. Al finalizar clasifiquen las bolitas por colores, identificándolos. <div data-bbox="103 906 775 1225" style="background-color: #0072bc; color: white; padding: 10px;"> <p>Ideas clave: Si tienes peques con discapacidad visual puedes trabajar con texturas. Agrega a cada masa plastilina de color primario una textura distinta y animalo a sentir y mezclar dos texturas diferentes. Por ejemplo, a la amarilla le colocamos azúcar, a la azul arroz y a la roja quínoa. De esta forma podrá asociar la textura al color.</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> - Anima a los niños y niñas a participar respondiendo a las preguntas de Ana acerca de qué colores se crean al mezclar de diferentes formas los colores primarios. - Después del dato curioso sobre el color favorito de Ana y Eli, pregunta a los niños y niñas ¿Cuál es su color favorito y por qué? ¿Les recuerda a algo? <div data-bbox="831 938 1391 1236" style="background-color: #0072bc; color: white; padding: 10px;"> <p>Ideas clave: Conversen acerca de los colores. Nombren los colores que conocen y pregúntales ¿Quiénes pueden usarlos? Concluyan la importancia de comprender que los colores se pueden usar sin importar el género.</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> - Invita a las/los peques a pintar diferentes partes de su cuerpo con los colores secundarios, jueguen a estamparlos en cartulina y crear diferentes formas de animales, plantas y objetos. Pueden colocar algunos detalles con marcadores o crayones. - Jueguen con papel celofán de los colores primarios (amarillo, rojo y azul). Humedezcan con un aspersor de agua una ventana o puerta de vidrio y péguenlos uno sobre otro creando diferentes colores y formas. Investiguen qué pasa al superponerlos y los colores que se forman al mezclarse entre sí. - Mezcla pequeñas cantidades de agua con los colores primarios para crear secundarios y que los peques puedan observar. Anímalos a explorar mezclando por sí mismos. Puedes utilizar goteros o pequeños frascos para manejar mejor las cantidades. <div data-bbox="1491 1023 2177 1236" style="background-color: #0072bc; color: white; padding: 10px;"> <p>Ideas clave: Si tienes peques con discapacidad intelectual. Anímalos a explorar con el resto del grupo y guía su proceso de aprendizaje contándoles los colores secundarios que se forman.</p> </div>

Título del podcast: Mis primeros colores. **Duración:** 10 min

Recurso complementario
Cuento: El misterio de las bolitas de colores <https://bit.ly/3ETPzsW>