

Observa el video y elige cuál de las actividades puede ser útil para trabajar junto con el grupo, tomando en cuenta el desarrollo de destrezas o conocimiento de nuevos temas. Este puede ser un gran recurso guía o de apoyo en tus clases.



**VIDEO** *Duración: 12 minutos*

## Mis emociones

### Resumen

Ana y Eli conversan acerca de las emociones y la importancia de ellas para expresarnos. Dibujan momentos especiales con su familia en los cuales se han sentido muy alegres, también juegan con un espejo a representarlas.



### PALABRAS CLAVE

Emociones, buenas, malas, amor, alegría, tristeza, enojo, emoción.

1

### Temas

- Emociones y su importancia.

SEGMENTO CANGURO:

Cómo cepillar correctamente los dientes a un bebé.

2

### Ámbitos de desarrollo y aprendizaje

- Identidad y autonomía
- Expresión artística
- Convivencia

3

### Conexión con ejes transversales

- Expresión y comunicación
- Desarrollo personal y social

## Destrezas

- Identificar y manifestar sus emociones y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal.
- Demostrar actitudes de solidaridad ante situaciones de necesidad de sus compañeros y adultos de su entorno.
- Realizar actividades creativas utilizando las técnicas grafoplásticas con variedad de materiales.

Utiliza el programa como apoyo para activar conocimientos previos sobre las emociones y motivar a los niños y niñas a conocer que no existen emociones buenas o malas. Realiza las actividades que los ayuden a desarrollar las diferentes identificación de emociones y formas adecuadas de expresión.

Actividades previas	Actividades durante la presentación del video	Actividades para después de ver el video
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observen el video del cuento "Un frasco de emociones" de los recursos complementarios. Conversen acerca de ¿Cómo se sintieron los personajes del cuento? ¿Cómo podemos hacer para cuidar nuestras emociones? ¿Existen emociones negativas o positivas?</li> <li>- Pregunta a los niños y niñas que es el amor para ellos/as. Invítalos/as a hacer un dibujo para representar su idea y exponerlo al grupo.</li> <li>- Utilicen plastilina para modelar cómo se sienten el día de hoy. Muestran al grupo la figura final para que traten de descifrar cómo se sienten. Si los niños y niñas quieren pueden contar al grupo porque se sienten de esa manera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Después de escuchar el cuento de la mamá de Eli. Anímalos a recordar las comparaciones que se hacían para medir el amor que sentía por su pequeña e invítalos a crear unas nuevas.</li> <li>- Cuando Eli pide a los niños y niñas pensar en todas las veces que han sentido cariño, alegría o amor en su familia. Pausa el video y permíteles compartir sus experiencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pide a los niños y niñas sentarse en parejas frente a frente. Por turnos uno deberá representar con el rostro una emoción y el otro la copiará. Pídeles que recuerden cuando se sintieron así recientemente y compártanlo. Conversen entre todos ¿Cuándo se han sentido de esta forma? ¿Podrían haber sentido en esa situación una emoción diferente? ¿Cómo se pone mi rostro y mi cuerpo cuando siento estas emociones? Reflexionen acerca de cada una y de su importancia sin existir emociones buenas o malas, solo adecuadas para cada momento y que nos ayudan a expresar cómo nos sentimos.</li> <li>- Escuchen diferentes canciones (una pequeña parte) y anima a los niños y niñas a pintar con témpera de diferentes colores en un papelote según la emoción que les despierte la música expresándose libremente (busca canción que vayan acorde a la emoción) Por ejemplo: reggae: alegría, piano de Einaudi: tristeza, etc. Al terminar observen con atención el mural y conversen acerca de los diferentes colores y trazos que hicieron. Reflexionen acerca de la importancia de cada trazo y color para crear el mural. También todas las emociones son importantes para las personas, y no existen emociones buenas o malas.</li> <li>- Pide a los niños y niñas preguntar en casa a cada uno de sus acompañantes cómo se han sentido ese día y por qué. Creen un pequeño cuadernillo con las emociones de su familia. Conversen acerca de la importancia de las emociones y de cómo todas las personas las sentimos día a día sin importar nuestra edad o género.</li> </ul>

**Ideas clave:** Si tienes peques en condición de movilidad humana conversen acerca de cómo muchas veces podemos sentir una emoción por una situación que estamos atravesando en familia. Y que no está mal sentirse triste o enojado, ni tampoco el pedir ayuda. Creen un espacio seguro de contención en donde puedan escucharse unos a otros valorar las emociones de los demás.

**Ideas clave:** Si tienes peques en condición de discapacidad intelectual apoya el cuento con recursos concretos o imágenes que sean de apoyo para explicar mejor cada una de las metáforas.

**Ideas clave:** Si tienes peques en condición de espectro autista, recuerda trabajar en grupos de 3 o 4 niños y niñas, y cuéntales con anticipación cómo serán los cambios de música para que puedan trabajar de mejor manera. Si tienes peques en condición de discapacidad auditiva muéstrales imágenes de cada emoción al momento de pintar para que puedan plasmarla utilizando las témperas de manera libre.

**Título del podcast:** Mis emociones. **Duración:** 10 min.

**Recurso complementario**  
Cuento un frasco de emociones:  
<http://bit.ly/3sIZwC9>